

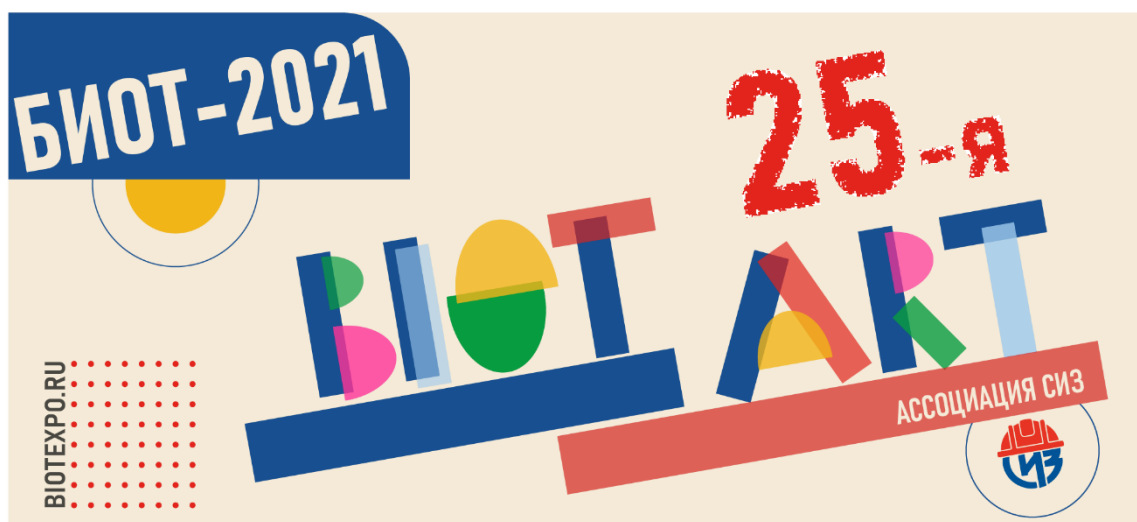


МИНИСТЕРСТВО ТРУДА
И СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



АССОЦИАЦИЯ СИЗ

ПОЛОЖЕНИЕ
о творческом конкурсе ВІОТART, проводимом
в рамках 25-й Международной специализированной выставки
«Безопасность и охрана труда» (БИОТ-2021)



Сайт ВІОТ ART <https://biot-expo.ru/biotart2021>

Москва, 2021 г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1 Конкурс творческих работ ВІОТART проводится с целью создания условий для творческого выражения обучающихся образовательных организаций, стимулирования мотивации к творческой деятельности и формирования интереса к сфере охраны труда и промышленной безопасности.
- 1.2 Настоящее Положение определяет порядок организации, проведения и подведения итогов Конкурса творческих работ обучающихся образовательных организаций (далее – Конкурс).
- 1.3 Организатором Конкурса является Ассоциация разработчиков, изготовителей и поставщиков средств индивидуальной защиты (далее – Ассоциация «СИЗ»). Соорганизаторами Конкурса являются Федеральные органы исполнительной власти РФ (Далее – ФОИВ):
- Департамент труда и социальной защиты населения города Севастополя
 - Управление труда и занятости Липецкой области
 - Министерство социальной защиты, труда и занятости населения Республики Мордовия
 - Управление Алтайского края по труду и занятости населения
 - Агентство по развитию человеческого потенциала и трудовых ресурсов Ульяновской области
 - Комитет по труду и занятости Псковской области
 - Министерство труда и занятости населения Кузбасса
 - Министерства труда и социальной защиты населения Забайкальского края
 - Министерство семьи, труда и социальной защиты населения Республики Башкортостан
 - Министерство труда и социального развития Республики Адыгея
 - Министерство социальной политики и труда Удмуртской Республики
 - Министерство труда и занятости Иркутской области
 - ГАУ ДПО НСО «Новосибирский центр развития профессионального образования» (Новосибирская область)
 - Департамент труда и занятости населения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
 - Департамент образования администрации Магаданской области
 - Департамент труда и занятости населения Республики Марий Эл
 - Ненецкий региональный центр развития образования
 - Департамент труда и занятости населения Томской области
 - Министерство труда и социальной защиты Тульской области
 - Министерство образования и науки Республики Бурятия
- 1.4 Общее руководство работой по организации и проведению Конкурса осуществляет Организационный комитет (далее по тексту – Оргкомитет) Конкурса. Председателем Оргкомитета является Президент Ассоциации «СИЗ».
- 1.5 В Конкурсе могут принимать участие:
- 1-я возрастная группа:** обучающиеся российских школ, лицеев, центров образования, гимназий и колледжей (6-14 лет);
- 2-я возрастная группа:** студенты российских школ, лицеев, центров образования, гимназий, колледжей и ВУЗов (бакалавры, магистранты и аспиранты) (15-25 лет).
- 1.6 Участники Конкурса вправе предоставить работы в следующих творческих форматах:
- а) Видеоролик;
Минимальное разрешение – 1920x1080 (FullHD). Минимальный битрейт (качество): 15 Мбит/с. Ориентация: горизонтальная (соотношение сторон – 16:9). Формат: MP4/AVI/H264/MOV/MPEG-2. Ориентация – горизонтальная. Продолжительность видеоролика - не более 4 минут. Участники Конкурса сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и др.)

b) Рисунок/плакат;

Техника выполнения: любая (компьютерная графика/графические редакторы и художественные материалы, коллаж, фотомонтаж). Работа может быть представлена как в единичном формате, так и серией (не более 5 частей). На отборочном (региональном) этапе работа предоставляется в сканированном формате или в виде качественной электронной фотографии в формате PDF, JPG (JPEG)/PNG. В финальном туре работа должна быть направлена почтой в адрес Оргкомитета Конкурса (Ассоциация СИЗ: Москва, 2-ая Звенигородская, дом 13 стр. 42).

c) Комикс;

Техника выполнения: любая (компьютерная графика/графические редакторы и художественные материалы, коллаж, фотомонтаж). Работа может быть представлена как в единичном формате, так и серией (не более 5 частей). Работа предоставляется в сканированном формате или в виде качественной электронной фотографии в формате PDF, JPG (JPEG)/PNG. В финальном туре работа должна быть направлена почтой в адрес Оргкомитета Конкурса (Ассоциация СИЗ: Москва, 2-ая Звенигородская, дом 13 стр. 42).

- 1.7 Комиссия вправе определять дополнительные номинации.
- 1.8 Материалы на отборочный тур (заявка, конкурсная работа) предоставляются в электронном виде со ссылкой на файлообменник для скачивания (Яндекс Диск, Google Диск, DropBox и т.п.)
- 1.9 На Конкурс представляются самостоятельные, законченные творческие работы обучающихся, выполненные в соответствующих творческих форматах Конкурса.
- 1.10 Участники гарантируют, что присланные на Конкурс работы не нарушают авторских или имущественных прав третьих лиц, не имеют рекламного характера, а также не оскорбляют чести, достоинства и чувства других людей.
- 1.11 В случае выявления факта использования чужих работ, участнику будет отказано в праве представлять свою работу в Конкурсе независимо от того, на каком этапе было выявлено нарушение.
- 1.12 Оценку работ, представленных на Конкурс, и подведение итогов Конкурса осуществляет Конкурсная комиссия, состав которой утверждается Председателем Оргкомитета Конкурса. .
Оценку работ, представленных на полуфинал Конкурса, и подведение итогов полуфинала Конкурса осуществляет Конкурсная комиссия, состав которой утверждается Председателем Оргкомитета Конкурса от ФОИВ. В состав Комиссий могут входить научно-педагогические работники ВУЗов-участников, российских школ, лицеев, центров образования, гимназий и колледжей, экспоненты БИОТ-2021.
- 1.13 В период и после проведения Конкурса участник разрешает безвозмездное использование Конкурсной работы с передачей организатору Конкурса следующих прав:
 - 1.13.1 Право на обнародование работы, т.е. на демонстрацию произведения в какой-либо форме или каким-либо способом неопределенному кругу лиц;
 - 1.13.2 Право на воспроизведение работы;
 - 1.13.3 Право на распространение работы;
 - 1.13.4 Право на публичный показ работы;
 - 1.13.5 Право на переработку работы;
 - 1.13.6 Право на доведение работы;
 - 1.13.7 Право на использование работы без указания имени автора (право на анонимное использование)
 - 1.13.8 Работы, присланные на Конкурс, могут быть использованы для издания методических сборников, рекламных материалов, как в печатном, так и в электронном виде.

2. ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

- 2.1 **Конкурс проводится в два тура: отборочный полуфинальный (региональный) и финальный с определением победителей на БИОТ-2021.**
В ходе первого тура проводится экспертиза работ и оценка работ Конкурсной комиссией каждого региона РФ. Работы направляются в ФОИВ региона участника*, для остальных регионов – заявки направляются на почту Оргкомитета АСИЗ konkurs.mp@biotexpo.ru или заполняется форма заявки на сайте <http://biot-expo.ru/biotart2021>.
Во втором (финальном) туре проводится презентация работ финалистов в Галерее БИОТАРТ в рамках выставки БИОТ-2021 в Москве, по итогам которого определяются победители Конкурса.
- 2.2 Конкурс проводится с 20 февраля 2021 года по 10 декабря 2021 года. Прием заявок и творческих работ на отборочный тур для участия в Конкурсе: с 20 февраля 2021 года по 15 октября 2021 года. Определение финалистов Конкурса, информирование финалистов по электронной почте: с 15 октября 2021 года по 12 ноября 2021 года. Отправка работ на финал Конкурса Почтой России: до 27 ноября. Определение и награждение победителей будут проводиться в рамках выставки **БИОТ-2021, 7-10 декабря Москва, Экспоцентр (пав. №3-7).**
- 2.3 На Конкурс принимаются творческие работы обучающихся, созданные индивидуально или в соавторстве с другими участниками (не более 3 соавторов) и соответствующие направлениям и требованиям Конкурса.
- 2.4 Для подачи заявки необходимо направить в одном письме следующие материалы в **Федеральный Орган Исполнительной Власти регионов-участников БИОТАРТ***, для остальных регионов – заявки направляются на почту Оргкомитета АСИЗ konkurs.mp@biotexpo.ru или заполняется форма заявки на сайте <http://biot-expo.ru/biotart2021>:
- Заполненная заявка участника, набранная на компьютере (не от руки) (Приложение 1);
 - Работа в электронном формате, соответствующем требованиям, приведенным в Положении (П. 1.6).
- **Доказательство законного использования материалов в работе (для номинации Видеоролик).** Если конкурсант использует чужой контент и не обладает авторскими правами или необходимо предоставить документы на использование данного контента в коммерческих целях (лицензию или подтверждение о приобретении), фото- или видеоматериалов, то работа не может быть принята на Конкурс. Участник вправе воспользоваться законными ресурсами с бесплатными материалами, открытыми для коммерческого использования. В этом случае необходимо предоставить информацию об использованном ресурсе (ссылка).
- 2.5 Обязательным требованием для участия в Конкурсе является публикация работы в соцсетях участников (Instagram, Facebook, Вконтакте, YouTube, Vimeo и др.) с хэштегом **#biotart2021**.
- 2.6 Каждый участник может представить на Конкурсе неограниченное количество проектов.
- 2.7 Оргкомитет не принимает к участию в Конкурсе творческие работы, не соответствующие требованиям, указанным в настоящем Положении, при этом Оргкомитет вправе отказать в участии без объяснения причины. Заседание Конкурсной комиссии правомочно, если в нем принимает участие простое большинство от общей численности его членов.
- 2.8 Решения Конкурсной комиссии принимаются простым большинством голосов присутствующих на заседании и оформляются протоколом. Решение Конкурсной комиссии является окончательным.
- 2.9 Победители конкурса в каждой номинации и возрастной группе награждаются дипломами I, II, III степени и ценными подарками. Соавторам победителей также вручаются официальные дипломы.
- 2.10 По запросу Конкурсанты вправе получить электронные сертификаты участия.
- 2.11 Награждение призеров Конкурса состоится не позднее 10 декабря 2021 года в рамках выставки БИОТ-2021.

*

- Департамент труда и социальной защиты населения города **Севастополя** - ut.dtsz@sev.gov.ru
- Управление труда и занятости **Липецкой** области - samsonovaen@admlr.lipetsk.ru
- Министерство социальной защиты, труда и занятости населения Республики **Мордовия** - otgut@trudrm.ru
- Управление **Алтайского** края по труду и занятости населения - trudohr@depalt.alt.ru
- Агентство по развитию человеческого потенциала и трудовых ресурсов **Ульяновской** области - 73trud@mail.ru
- Комитет по труду и занятости **Псковской** области - da.stepanov@trud.pskov.ru
- Министерство труда и занятости населения **Кузбасса** - grigoreva-ea@ako.ru
- Министерства труда и социальной защиты населения **Забайкальского** края - zhuneva@mintrud.e-zab.ru
- Министерство семьи, труда и социальной защиты населения Республики **Башкортостан** - safety_ufa@mail.ru
- Министерство труда и социального развития Республики **Адыгея**- ohranatruda-01@mail.ru
- Министерство социальной политики и труда **Удмуртской** Республики - Polyakov_EJ@msp.udmr.r
- Министерство труда и занятости **Иркутской** области - oxana.haletsckaya@yandex.ru
- Министерство труда и занятости населения Оренбургской области - eaki@mail.orb.ru
- ГАУ ДПО НСО «**Новосибирский** центр развития профессионального образования» (Новосибирская область) - dttum@bk.ru
- Департамент труда и занятости населения **Ханты-Мансийского** автономного округа – Югры - HoroshevMA@admhmao.ru
- Департамент образования администрации **Магаданской** области - matveevamv@49gov.ru
- Департамент труда и занятости населения Республики **Марий Эл** - dgszn@gov.mari.ru
- **Ненецкий** региональный центр развития образования - nao.cent@mail.ru
- Департамент труда и занятости населения **Томской** области - bia@rabota.tomsk.ru
- Министерство труда и социальной защиты **Тульской** области - Roman.Zaychikov@tularegion.ru
- Министерство образования и науки Республики **Бурятия** - minobr@govrb.ru

3. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРОЕКТОВ КОНКУРСНОЙ КОМИССИЕЙ

3.1. Проекты подлежат оцениванию Конкурсной комиссией по следующим критериям:

- Соответствие тематике Конкурса (работы отражают важность и актуальность проблемы безопасности и охраны труда работающего человека) – 25 баллов;
- Новизна, оригинальность работы (глубина идеи работы, образность, индивидуальность творческого мышления, оригинальность используемых средств)– 25 баллов;
- Качество художественного исполнения (художественный уровень произведения, дизайн элементов оформления, гармоничное цветовое сочетание)– 25 баллов;
- Завершенность работы– 25 баллов.

Максимальный балл, который может набрать участник - 100 баллов.

Приложение 1
К Положению о Творческом Конкурсе BIOTART
в рамках выставки БИОТ-2021

**ЗАЯВКА
НА УЧАСТИЕ В ТВОРЧЕСКОМ КОНКУРСЕ
«БЕЗОПАСНОСТЬ И ОХРАНА ТРУДА» (БИОТ-2021)**

ФИО	
Образовательное учреждение (полное наименование)	
Обучающийся (с указанием класса/курса)	
Возраст (на момент подачи заявки)	
Номинация	
Название работы	
Наличие соавторов* (если «да», то указать Фамилию, Имя, Отчество - полностью, курс) *не более 3х	
Руководитель, куратор (должность, место работы)	
Контактный телефон	
e-mail	
Ссылка на опубликованную работу в соц. сетях с хэштегом #biotart2021	