

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

«Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина»  
(Мининский университет)



Факультет дизайна изящных искусств и медиа технологий  
Кафедра продюсерства и музыкального образования  
Адрес: 603950, Нижний Новгород, НГПУ им. К. Минина,  
корпус 6, каб. 34 (ул. Луначарского, 23) тел.: +7 (831) 246-16-71;  
+7 9506058908, +7 9519022006  
e-mail: [pimoart-2018@yandex.ru](mailto:pimoart-2018@yandex.ru)

---

---

ПЕРВОЕ информационное письмо-приглашение

**II Всероссийская научно-практическая конференция  
«Культура, образование и искусство:  
традиции и инновации»  
состоится  
17 - 18 апреля 2019 года**

**УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!**

Для участия в конференции приглашаются ученые-исследователи, специалисты, преподаватели вузов, колледжей, школ, учреждений дополнительного образования; руководители образовательных учреждений; аспиранты, студенты и другие заинтересованные лица.

Целью всероссийской научно-практической конференции «Культура, образование и искусство: традиции и инновации» является обмен опытом и мнениями о современных практиках и тенденциях развития дополнительного образования, обсуждение перспектив взаимодействия образования и семьи в вопросах формирования гармонично развитого подрастающего поколения, приобщения к профессиональным ценностям.

По итогам работы участников конференции планируется издание сборника трудов индексируемого в системе РИНЦ.

**Задачи конференции:**

- привлечение внимания к проблемам формирования профессиональных ценностей у подрастающего поколения через механизм партнерского взаимодействия системы дополнительного образования и семьи как важнейшего социального института общества;
- установление новых связей между участниками конференции: педагогами дополнительного образования различных форм собственности, представителями науки и искусства;
- обеспечение возможности обновления кадров за счет активного привлечения молодых ученых, аспирантов, магистрантов и студентов.

В докладах и выступлениях найдут свое отражение различные точки зрения ученых и практиков на вопросы приоритетов и механизмов реализации Федеральной целевой программы развития образования на 2016 - 2020 годы.

Работа конференции планируется по следующим направлениям (секциям):

1. Дополнительное образование: проблемы и перспективы развития;
2. Дополнительное образование в сфере народного творчества и развития декоративно-прикладного искусства.
3. Традиционные и новые медиа через призму трендов в культуре и образовании.

**Форма проведения:** очная.

## ОРГКОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ

### **Председатель организационного комитета:**

Г.А. Папуткова – доктор педагогических наук, профессор, проректор по учебно-методической деятельности.

### **Зам. председателя организационного комитета:**

Т.Ю. Медведева – зав. кафедрой продюсерства музыкального образования, кандидат педагогических наук, доцент.

### **Состав организационного комитета**

Н.И. Денисова – доктор PhD, доцент кафедры теории и методики музыкального образования Павлодарского государственного педагогического института (Казахстан);

В.Б. Марик – доцент, кандидат искусствоведения кафедры истории музыки и музыкальной этнографии Одесской национальной музыкальной академии имени А.В. Неждановой (Украина).

Н.В. Сырова – кандидат педагогических наук, доцент зав. кафедрой, кандидат педагогических наук, доцент, член Союза дизайнеров России;

О.А. Немова – кандидат социологических наук, доцент, НГПУ им. К. Минина;

А.Н. Чертовской – кандидат педагогических наук, доцент, НГПУ им. К. Минина;

В.А. Карнаухова – кандидат искусствоведения, доцент, НГПУ им. К. Минина;

О.А. Сизова – старший преподаватель, НГПУ им. К. Минина.

### **Технический секретарь**

Д.А. Рязанов – преподаватель кафедры продюсерства и музыкального образования НГПУ им. К. Минина.

## ПРОГРАММНЫЙ КОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ

### **Председатель программного комитета:**

А.А. Федоров – доктор философских наук, профессор, ректор НГПУ им. К. Минина.

### **Зам. председателя программного комитета:**

Г.А. Папуткова – доктор педагогических наук, профессор, проректор по учебно-методической деятельности НГПУ им. К. Минина.

### **Состав программного комитета**

И.Б. Тарасова – доктор педагогических наук, профессор, директор департамента образования администрации города Нижнего Новгорода;

М.В. Жаркова – начальник отдела дополнительного образования и воспитания;

Н.В. Панова – кандидат психологических наук, директор МБУ ДО «ДДТ им. В.П. Чкалова» г. Н. Новгород;

Н.Н. Белик – заслуженный работник культуры, Почетный гражданин города Нижнего Новгорода, руководитель Городской Научно-практической лаборатории по проблемам воспитания и семьи г. Н. Новгород;

Т.В. Свадьбина – доктор философских наук, профессор кафедры философии и социальных наук НГПУ имени Козьмы Минина;

Э.К. Самарханова – доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой прикладной информатики и информационных технологий в образовании ФГБОУ ВО НГПУ им. К. Минина;

М.Л. Груздева – доктор педагогических наук, профессор заведующий кафедрой технологий сервиса и технологического образования ФГБОУ ВО НГПУ им. К. Минина;

Н.Н. Демидова – доктор педагогических наук, профессор декан факультета психологии и педагогики ФГБОУ ВО НГПУ им. К. Минина;

По результатам конференции планируется издание сборника материалов с постатейным размещением в базе РИНЦ. Электронный вариант сборника в формате PDF будет разослан участникам конференции на указанный в заявке адрес электронной почты. По требованию участника может быть выслан печатный вариант сборника при условии оплаты его стоимости.

## УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

### Для участия в конференции необходимо:

1. До 18 марта 2019 года предоставить в редколлегию в одном письме на адрес e-mail: [pimoart-2018@yandex.ru](mailto:pimoart-2018@yandex.ru) с обязательной пометкой в теме письма ФИО участника (ответственного лица) (в скобках указать «Культура, образование и искусство – 2019») следующие документы:

- Заявку на участие в конференции (регистрационную карту (Приложение 1). Заявка на участие в конференции заполняется каждым из соавторов.
- Сопроводительное письмо к статье (Приложение 2).
- Тексты статей/материалов доклада, удовлетворяющие требованиям, в информационном письме (Приложение 3). Объем статьи – от 3 страниц.

Рабочий язык конференции – русский.

2. До 1 апреля Программный комитет проводит предварительный отбор поступивших статей/материалов докладов – для публикации в сборниках конференции и включения в программу устных докладов.

О результатах отбора участники уведомляются до 3 апреля по адресам электронной почты, указанным в заявке.

Научный комитет оставляет за собой право отклонить и не публиковать тезисы, которые:

- 1) заявлены вне основных направлений работы подсекций конференции,
- 2) не содержат научную информацию,
- 3) выходят за пределы программы, сформированной на основании полученных заявок,
- 4) подготовлены с нарушением приведенных правил оформления,
- 5) поступили в оргкомитет после установленного срока

Право представления устного доклада дается только авторам, тезисы которых прошли отбор Программного комитета и включены в сборники материалов конференции.

Авторам принятых докладов после оплаты публикации высылаются приглашения на участие в конференции, а их тезисы публикуются в сборнике.

Авторы, не оплатившие публикацию в срок, указанный оргкомитетом, не имеют права на публикацию тезисов и представление устного доклада.

В случае очного участия в конференции **все расходы оплачиваются за счет командирующей стороны.**

### ОПЛАТА УЧАСТИЯ В КОНФЕРЕНЦИИ

Авторы, получившие сообщение Программного комитета о принятии работы к публикации, обязаны до 5 апреля оплатить публикацию тезисов в сборнике конференции. В случае неоплаты публикации в срок оргкомитет будет вынужден исключить работу из программы конференции и из сборников тезисов.

Организационный взнос – 150 руб. за 1 страницу. Печатная версия сборника оплачивается дополнительно в размере 300 руб. за один сборник, электронный экземпляр предоставляется бесплатно.

Рассылка сборника материалов конференции будет произведена в течение двух месяцев с момента проведения конференции.

Обязательно сообщите о факте оплаты (прислать отсканированную (сфотографированную) квитанцию на адрес e-mail: [pimoart-2018@yandex.ru](mailto:pimoart-2018@yandex.ru) с обязательной пометкой в теме письма ФИО участника (ответственного лица)\_квитанция об оплате).

**РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ:**

**Получатель:** УФК по Нижегородской области (НГПУ им. К. Минина л/с 20326X28320)

**Банк получателя:** Волго-Вятское ГУ Банка России г. Нижний Новгород

**БИК:** 042202001

**ОКПО** 02079342

**ОКОНХ** 92110

**ОКТМО** 22701000

**ИНН** 5260001277    **КПП** 526001001

л/с 20326X28320

**Р/сч. №:** 40501810522022000002

**Адрес:** 603004, г. Н.Новгород, ул. Ульянова д.1

Внимание! в графе получатель указать: УФК по Нижегородской области (НГПУ им. К. Минина л/с 20326X28320)

В поле 104 или в назначении платежа: Код дохода 000000000000000000130.

**Телефон управления бухгалтерского учета, отчетности и контроля:**

(831) 436-18-19 Козловская Наталья Анатольевна

*По всем вопросам обращаться на кафедру продюсерства и музыкального образования  
ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы  
Минина» (Мининский университет) по телефонам +7 (831) 246-16-71 #123, + 7 950 605 89 08 или  
по адресу электронной почты: e-mail: pimoart-2018@yandex.ru,*

*Контактное лицо зам. зав. кафедрой Сизова Ольга Алексеевна.*

**С УВАЖЕНИЕМ, ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ**

*Регистрационная карта – заявка на участие в конференции*

## Сведения об авторе

Сведения об авторе	
Фамилия – русский язык	
Имя Отчество (полностью) – русский язык	
Место работы (полностью) – русский язык	
E-mail	
Ученая степень, звание, должность (полностью) – русский язык	
SPINкод (при его наличии статья сразу будет привязана к авторскому профилю в РИНЦ)	
Сборник трудов <b>электронный/печатный</b>	
Почтовый адрес с указанием индекса (по этому адресу будет выслан сборник)	
Форма участия <b>очная с докладом/ очная</b>	
Научное направление ( <b>секция</b> )	
Название доклада	
Контактный телефон	

**СОПРОВОДИТЕЛЬНОЕ ПИСЬМО**

Фамилия Автора 1– русский язык	
Имя Отчество (полностью) Автора 1– русский язык	
Фамилия Автора 1– английский язык	
Имя Отчество Автора 1– английский язык	
Место работы (полностью) Автора 1 – русский язык	
Место работы Автора 1 – английский язык	
E-mail Автора 1	
Ученая степень, звание, должность (полностью) Автора 1– русский язык	
SPIN код Автора 1 (при его наличии статья сразу будет привязана к авторскому профилю в РИНЦ )	
Фамилия Автора 2– русский язык	
Имя Отчество (полностью) Автора 2– русский язык	
Фамилия Автора 2– английский язык	
Имя Отчество Автора 2– английский язык	
Место работы (полностью) Автора 2 – русский язык	
Место работы Автора 2 – английский язык	
E-mail Автора 2	
Ученая степень, звание, должность (полностью) Автора 2– русский язык	
SPIN код Автора 2 (при его наличии статья сразу будет привязана к авторскому профилю в РИНЦ )	
Фамилия Автора N– русский язык	
Имя Отчество (полностью) Автора N– русский язык	

Фамилия Автора N– английский язык	
Имя Отчество Автора N– английский язык	
Место работы (полностью) Автора N – русский язык	
Место работы Автора N – английский язык	
E-mail Автора N	
Ученая степень, звание, должность (полностью) Автора N– русский язык	
SPIN код Автора N (при его наличии статья сразу будет привязана к авторскому профилю в РИНЦ )	
Название статьи – русский язык	
Название статьи – английский язык	
Аннотация – русский язык	
Аннотация – английский язык	
УДК	
Ключевые слова– русский язык	
Список литературы– русский язык	
Финансирование (если есть) – например: «Работа выполнена по гранту РФФИ № ....»	
Контактный телефон	

### Внимание!

Желающие участвовать в конференции должны перечислить **150 рублей за одну страницу статьи** с обязательным указанием фамилии в платежном поручении. НДС не взимается (писать в платежном поручении), в платежном поручении в назначении платежа писать: **0000000000000000130** за участие в конференции **«Культура, образование и искусство- 2019»**

#### Телефон оргкомитета:

+7 9506058908 Заместитель заведующего кафедрой продюсерства и музыкального образования

E-mail: [pimoart-2018@vandex.ru](mailto:pimoart-2018@vandex.ru)

**Заранее благодарим за проявленный интерес!**





## **ТРЕБОВАНИЯ к оформлению материалов**

### 1. Оформление текста:

- поля: слева – 2 см; справа – 2 см; сверху – 2 см; снизу – 2 см;
- текст – в текстовом редакторе Word для Windows;
- гарнитура шрифта – Times New Roman;
- размер шрифта: для текста – 12 пт,
- междустрочный интервал – одинарный (по всему тексту);
- без переносов, таблиц и сносок
- абзацный отступ одинаковый по всему тексту – 1 см (выставляется автоматически).

### 2. Структура текста:

- по центру прописными буквами печатается название доклада на русском языке;
- через один интервал по правому краю строчными буквами, курсив – инициалы и фамилия автора (авторов); на следующей строке название организации, которую автор представляет. Данные печатаются на русском языке
- через один интервал БЕЗ КРАСНОЙ СТРОКИ, курсив, печатается аннотация и ключевые слова на русском языке
- через один интервал по центру прописными буквами печатается название доклада на английском языке;
- через один интервал по правому краю строчными буквами, курсив – инициалы и фамилия автора (авторов); на следующей строке название организации, которую автор представляет. Данные печатаются на английском языке
- через один интервал БЕЗ КРАСНОЙ СТРОКИ, курсив, печатается аннотация и ключевые слова на английском языке
- через один интервал с красной строки печатается текст доклада на русском языке.

3. Оформление сносок: Указание на источник цитирования и ссылка на авторов в тексте статьи берётся в квадратные скобки, например – [1, с. 143]. Название источника вносится в список литературы в конце статьи в алфавитном порядке.